Turinys

Knygos autorės ir autoriai

| *Natalija Arlauskaitė, Lina Kaminskaitė* |
Pratarmė: gaudant fokusą

ABIPUS EKRANO: KŪRĖJOS IR ŽIŪROVĖS

| *Lina Kaminskaitė* |
Kūrusi kino žvaigždyną: režisierė Regina Vosyliūtė

| *Jelena Šalaj* |
„Kažkaip taip natūraliai gavosi, kad dingo interesas kurti“: kino profesionalės ir lyties nuostatos

| *Juozapas Paškauskas* |
Ankstyvasis kinas: bilietas į modernų gyvenimą

FILMAI: ZOOM OUT

| *Laima Kreivytė* |
Moterys Lietuvos kine. Perrašomos istoriJOS

| *Aistė Račaitytė, Mantė Valiūnaitė* |
Ką veikia ir kaip atrodo moterys lietuvių komerciniame kine?

| *Renata Šukaitytė* |
Istorija Lietuvos režisierių moterų dokumentiniuose filmuose: faktai, emocijos, asmeninė perspektyva

| *Gerda Paliušytė* |
Moterų kūryba ankstyvajame Lietuvos videomene: Karlos Gruodis atvejis

FILMAI: ZOOM IN

| *Natalija Arlauskaitė* |
Netyčia nukreivavusi melodrama: „Suaugusių žmonių žaidimų“ (1967) lyčių tvarka

| *Narius Kairys* |
Žvilgsnis į Kitą: „Mūsų nedaug“ atvejis
| *Lukas Brašiškis* |
Ekofeministinis žvilgsnis į Šaltąjį karą, arba Undinė su kino kamera
Literatūros sąrašas
Asmenvardžių rodyklė
Filmų rodyklė
Summaries and authors